

# 京剧丛刊

第四十九集



秦瓊賣馬  
徐母罵曹

419

3

9

中国戏曲研究院編輯







# 京 剧 丛 刊

## 第四十九集

中国戏曲研究院編輯



中国戏剧出版社

一九五九年·北京



## 中国戏剧出版社出版

(北京王府大街64号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第006号

北京崇文印刷厂印刷 新华书店发行

※

统一书号: 10060·23 字数: 90,000 印本 787×1092 1/32 印张 8  $\frac{15}{16}$

1980年6月北京第1版 第1次印刷

ISBN 0-001-04,000

定价 (7) 0.30 元

854.419  
454.3  
:49

## 目 次

|           |    |
|-----------|----|
| 无底洞.....  | 1  |
| 华容道.....  | 39 |
| 秦琼卖马..... | 53 |
| 徐母骂曹..... | 85 |



878193

## 編輯凡例

一、編印《京劇叢刊》的目的，是為了選擇中國京劇中的優秀劇本整理出版，供各地劇團和讀者們參考。

一、《京劇叢刊》所收的，多數是目前比較流行的京劇傳統劇本（包括一部分京劇舞台上比較流行的昆曲劇本）；但亦酌量選取一些目前雖不很流行而內容和表演藝術較優秀的值得推廣的舊有劇本，以及經過實驗演出並有一定影響的改編、創作的劇本。

一、凡傳統劇本，都是根據目前舞台上流行的底本進行整理的。其中若有比較重要的改動，即在每劇的“前記”或“附注”中有所說明。

一、所有傳統劇本的整理工作，絕大部分都吸收了對該劇的內容和表演方面有經驗的演員參加，並經過了實驗演出。

一、我們曾力求以嚴肅謹慎的態度對待這一工作，但以能力有限，難免有不够妥善之處，希望各地演員、專家和讀者們指正。



# 无底洞





## 前 記

这个戏是写《西遊記》中的一段故事。

西方玉鼠精因偷吃如来佛的蜡燭，为托塔天王李靖拿住，被释放后，遂拜李靖为义父，蟠踞在无底洞中。

适唐僧师徒前往西天取經，玉鼠精想把唐僧擄进洞来强迫成婚，但又惧怕唐僧弟子孙悟空的威力，不敢出面；遂变成一个难女，在途中，等候唐僧过此，求他解救，企图乘机行事。孙悟空看出她是妖怪化身，劝阻师父不要解救；但唐僧却只知慈悲为本，不听劝告，救下了玉鼠精，带她一同到鎮海寺中投宿。孙悟空虽然防范甚严，但終被玉鼠精使用妖术将唐僧掇进洞去。

孙悟空和朱八戒去探无底洞，遭遇重重困难，仍无法施救。幸而孙悟空盗得玉鼠精供奉天王李靖的神牌，遂去天宫控告。結果，請来二郎神等，并得西方貓神协助，擒获玉鼠，救出唐僧。

这个剧本是中国京剧院演出本。由該院文学組景孤血根据老本进行改編的。

## 劇中人物

|         |           |         |
|---------|-----------|---------|
| 八小鼠(武行) | 貂鼠精(武丑)   | 銀鼠精(武淨) |
| 灰鼠精(武淨) | 黃鼠精(武丑)   | 玉鼠精(武旦) |
| 四女妖     | 唐 僧(生或小生) | 朱八戒(副淨) |
| 沙 僧(淨)  | 悟 空(武生)   | 小沙弥(丑)  |
| 老 僧(生)  | 悟空化身(武丑)  | 土 地(丑)  |
| 甲小妖     | 乙小妖       | 李 靖(淨)  |
| 哪 吒(武生) | 太白金星(生)   | 二郎神(武生) |
| 众神將     |           |         |

## 第 一 場

〔前奏曲。

众鼠精 (內唱“粉蝶儿”)

变化人形。

〔幕启，无底洞內景。

〔八小鼠先后分上，学鼠的动作，翻滚扑跌后，引四大妖——貂鼠精、銀鼠精、灰鼠精、黃鼠精上，排成“八字”。

〔“四击头”，玉鼠精上，四女妖随上，众妖同亮相。

玉鼠精 (接唱)

盘古洞，变化人形。

显神通——

〔“捧花繡”，众妖歸里咸一排，圍大妖歸外成八字，  
玉鼠精在当中亮矮象。

玉鼠精 （接唱）

风流万种。

〔起吹打，众妖同歸兩边，玉鼠精上高台，入座。

玉鼠精 （念詩）

偷吃宝燭鬪灵山，多蒙天王放生还；  
二次又把娇容幻，无底洞內領群仙。

我乃金鼻玉鼠地涌夫人是也。当年曾在灵山偷吃如来的香花宝燭，天王父子将我擒拿。是我苦苦哀求才得饒了性命。积此夙念，拜天王为父，哪吒为兄，就在这陷空山无底洞，供設天玉神牌，供奉香火。——众位大仙！

众鼠精 仙姑。

玉鼠精 今有唐僧，去往西天取經，打此經過。意欲将他擄进洞来，借他元身成我大道。只是他有弟子孙悟空，十分厉害，如何是好？

貂鼠精 （一望兩望）启稟仙姑：我倒有一个主意，不知行是不行？

玉鼠精 有何妙計？

貂鼠精 仙姑可变成民女模样，去至松林，自己綁在树上，只說是遇見强盜，那唐僧乃是出家之人，必然解救，那时正好将他掠进洞来，再与您成亲，您聽



好是不好？

玉鼠精 此計甚好。众位大仙！

众鼠精 有。

玉鼠精 命你等看守洞府，待我去也！（下高台，接唱“粉蝶儿”）

再改变民女娇容。

擄唐僧，成大道，元阳借用。

〔玉鼠精与众鼠精同作舞蹈分下。閉二幕。〕

## 第 二 場

唐 僧 （內唱西皮倒板）

一路上哪顧得鞍馬勞頓，

〔悟空拿棍上，一望，兩望，起“四击头”，唐僧上，

朱八戒、沙僧隨上，“扯四門”。

唐 僧 （接唱原板）

发誓愿到西天求取經文。

在途中經過了多少險境，

全仗着弟子們扫尽妖氛。

行走間只覺得心神不定。（下馬，接唱搖板）

暫且下馬把身停。

悟 空 师父怎么样了？

唐 僧 一路劳乏心神不定，意欲歇息歇息再走。

朱八戒 对啦，师父，咱們歇会儿再走吧！

悟 空 师父就請在此暫歇，待老孙去至前边观看路径。

唐 僧 如此甚好。（一望）看前面有片松林，我們同在那廂等你。

悟 空 好，俺去去就来。（下。）

唐 僧 我們同至松林便了！（唱搖板）

大家且去松林等，

悟空归来再起程。（下。）

〔朱八戒、沙僧隨下。〕

### 第 三 場

〔幕启，松林景。〕

〔玉鼠精上。〕

玉鼠精 （唱西皮搖板）

霎时变化民妇样，

擄取唐僧借元阳。（自拙树上。）

唐 僧 （内）帶路！

〔唐僧、朱八戒、沙僧同上。〕

唐 僧 （唱搖板）

看一片松林遮日影。

玉鼠精 （京白，高喊）救人哪！

唐 僧 啊？（接唱）

何处传来救人声？（望）

原来是一位女菩薩，为何綁在这里，快快說明，貧僧也好搭救于你。

玉鼠精 哎呦師傅哇！我是貧婆國的女子，因为上坟祭扫，路遇強人，他們爭奪不下，才把我綁在树上，今已五日五夜，看看就要餓死，望求師傅你……搭救哇……（哭。）

唐 僧 咳！如此可怜！悟能，快快将这女子解下树来！

朱八戒 （一望）嚟！这小媳妇儿长得真好看！讓誰給綁在树上啦？（大声地）女菩薩不要害怕，待我来救你！

（朱八戒上前去解綁繩，悟空翻上，將八戒推倒。

悟 空 不可解她！

朱八戒 哎呦我的媽呦！（爬起見悟空）哎，猴儿哥哪！

这你可不对呀！師父叫我解人，你干嗎推我个大馬爬呀？

悟 空 不要解她，她是妖怪！

玉鼠精 （作神气，假哭）喂呀……

朱八戒 妖怪？（摇头晃耳）唔嚕嚕嚕，你是胡說哪！妖怪长得青臉紅髮，鋸齒獠牙，哪儿有这么好看的妖怪呀？

唐 僧 你为何拦阻于他？

悟 空 師父，她乃是妖怪！

朱八戒 （自語）哪儿有这么好看的妖怪呀？

唐 僧 这分明是一位女菩薩，你怎說是妖怪呀？



悟 空 师父不知！她乃妖魔变化，你哪里認得出呢？

唐 僧 （沉吟）这……

玉鼠精 哎呦老师傅哇！我分明是个落难的女子，不要听信那位小师傅的话，望你快来搭救！

沙 僧 啊师父，我大师兄说的乃是金石良言不可不听！

朱八戒 什么金石良言，简直是胡说八道吗！

悟 空 待老孙与师父带马！

（悟空为唐僧带马，唐僧上马，师徒欲下。

玉鼠精 （唱“哭头”）啊啊啊，老师傅哇！……（唱散板）

眼睁睁不救活人命，

昧心拜佛你取何经？

唐 僧 （下马）悟空，速速将那女子解下树来！

悟 空 （推朱八戒）八戒，不可救她。——啊，师父，适才弟子已然说明，为何还要救她？

唐 僧 那一女子言道，眼睁睁不救活人命，昧心拜佛取何经？我今见死不救，还成的什么佛门本等？

朱八戒 是呀，那还能算出家人吗？

悟 空 她分明是妖怪变化人形，蒙哄师父。师父不肯相信，倘有后患，只怕又要应在你的身上。

唐 僧 我志在救人，何惧患难！

悟 空 师父纵然不惧患难，只是她分明是妖魔变化的女子，打动师父慈悲之心，师父还是不可救她。

唐 僧 啊？难道为师慈悲还是错了不成？再若拦阻，

为师的就要将紧箍咒念起。

悟空 （别有打算地）师父执意要救，好，待徒儿前去救她。

唐僧 且慢！从今以后，你不可离开为师左右，倘若离开，还是要将紧箍咒念起。——悟能，将这女子解下树来！

朱八戒 是。——女菩薩，待我来救你。（将玉鼠精解下树来。）

玉鼠精 多謝师傅。

唐僧 善哉，善哉！

悟空 这一女子，俺师父已然将你救下，还不快快回轉貧婆国去！

唐僧 是呀，这一女子快快回轉貧婆国去罢！

玉鼠精 哎哟，老师傅哇！想我虽然住在貧婆国，离此路途甚远；我若一人回去，不是遇着豺狼虎豹，就是遇着强徒，那时若非丧命，定然失节。望求师傅您救人要救到底呀。

唐僧 这也說得是。（思忖）也罢，如今权且随我们一路同行，去到前面，如有人家，或遇庵观寺院，将你寄頓那里，然后再設法回轉貧婆国就是。

玉鼠精 多謝老师傅。

唐僧 悟能，将我的馬匹与这位女菩薩乘騎，大家一齐趲路！

〔玉鼠精上馬，閉二幕。〕

唐 僧 （唱搖板）

免她飄零心才盡。

〔众圓場。

沙 僧 來此已是古刹。

唐 僧 （一望）妙哇！（接唱）

恰逢鎮海古禪林。

“鎮海寺”。——好，我們就在此地借宿一宵，明日早行。——啊，老師傅有么？

老 僧 （內）來了。

〔老僧上。

老 僧 （念）金繩開覺路，寶筏渡迷津。

原來是一位師兄。到此何事？

唐 僧 弟子玄奘，乃是東土大唐人氏，去往西天取經……

老 僧 阿彌陀佛！

唐 僧 行至此处，天色已晚，特來借宿一宵，明日早行。望求方便一二！

老 僧 同是三宝弟子，何分彼此。快快請進！

唐 僧 貧僧還有三個小徒。——（向悟空等）過來！見過老禪師。

悟 空  
朱八戒  
沙 僧 老禪師。

老 僧 （驚恐地）哎呀呀，怎么都是一群妖怪呀！你

們快別處去罷，快到別處去罷！

悟 空 呸，俺老孫不是妖怪，俺是降妖捉怪的。

朱八戒 这老和尚，怎么見人就說是妖怪？你爸爸才是妖怪哪！

唐 僧 悟能休得无礼。

老 僧 （这时才看見玉鼠精）怎么还有一个油 头粉面的女子？这里你們越发住不得了！

唐 僧 老禪師休得見怪，这三个乃是貧僧徒弟，他們俱是面陋心善。那一女子是我們在中途搭救的，只求暫宿一宵，明日早行。

老 僧 既然如此，只是那女子多有不便，叫她在天王殿后暫宿一夜吧。

唐 僧 但凭老师傅。

老 僧 徒儿快来！

〔小沙弥上。〕

小沙弥 伺候师父。（見众）哎哟，我的媽哟！

老 僧 不要害怕，他們俱是出家之人。将那女子領至天王殿后暫宿一夜，还要与她安排些飯食。——女菩薩随他去吧！

小沙弥 女子随我来。

〔玉鼠精潮下，故意迟挨，窺探动静，悟空見狀，急以身保护唐僧，对玉鼠精怒目而視。〕

玉鼠精 （后退，装哭）喂呀……

〔小沙弥引玉鼠精下。〕

老 僧 請至后禪院！

唐 僧 多謝老師傅。

老 僧 待我与你引路。

唐 僧 有勞了！（唱搖板）

多謝禪師美意盛，

從來廣大屬佛門。

相煩帶路禪院進——

（圓場。唐僧作疲倦狀。）

唐 僧 （接唱）

眼脹身疲頭又昏。

悟 空  
朱八戒 師父怎么样了？  
沙 僧

唐 僧 哎呀呀，我這渾身上下疼痛得緊。

老 僧 想是一路勞乏所致。你們不用驚慌，就在我這寺中暫住几日，痊愈再走。

唐 僧  
悟 空 多謝老師傅。  
朱八戒  
沙 僧

老 僧 待我去與你們取些湯水來。

唐 僧  
悟 空 多謝老師傅。  
朱八戒  
沙 僧

唐 僧 悟空，來呀！

（眾分下。）

## 第 四 場

〔玉鼠精上。〕

玉鼠精（韻白，念）

鎮海寺中三日久，銀牙咬碎恨猴頭。

是俺哄騙唐僧，來至鎮海寺中，已有三日，本當急擄唐僧回洞，怎奈猴頭時刻提防，難以下手；雖然吃了寺中幾個小和尚，也是未能如願。今當深夜，正好再去觀看動靜。（一望）看那猴頭不離唐僧左右，如何是好？（內木魚聲）哎呀，妙哇！看那旁來了一個小和尚，待俺將他吞吃腹內便了。（下。）

〔小沙彌提籃子上，上場門出鼠形，一扑，“高毛”過去，小沙彌驚跑，鼠形追下。〕

## 第 五 場

朱八戒（嘎巴（鼓點）上，懶洋洋地）喝！這哪兒受得了哇！餓着肚子睡不着覺，我得找點兒什麼吃的去。也不知道廚房在哪兒，我給它個“沒腦袋蒼蠅——瞎撞”。（看）呦，這兒大概就是廚房。（進入邊幕）這是什麼東西呀，圓丟丟的，得啦，我先吃了它。

（出邊幕）嘿，這廟里真窮，什麼都沒有，就剩下七個芥菜疙瘩，叫我給吃啦。得啦，就算飽了吧，

睡覺去。(腆着大肚子，剔着牙，往回路走。)

〔小沙弥溜上。〕

小沙弥 誰呀？

朱八戒 我是你爸爸。

小沙弥 (大声地) 誰呀？

朱八戒 我是你爸爸。

〔二人走近，朱八戒突然对小沙弥作鬼臉，搖耳朵，伸拱嘴，念“唔儿拉吧唧”。〕

小沙弥 (吓得回头就跑，边跑边喊) 哎哟，我的媽哟！

妖怪，妖怪！(吓倒。)

朱八戒 (回头对小沙弥) 妖怪，妖怪是你爷爷。(捧着肚子乜斜地下。)

老 僧 (內声) 不……不好了！

〔老僧上。〕

老 僧 (念“扑灯蛾”)

忽然大禍从天降，从天降，

七个徒儿无下场，无下场。

小沙弥 哎哟，救命哟！

老 僧 (接念)

耳旁又听人声嚷：

哎呀，你……

你是人是怪莫装佯，莫装佯！(近前一看)

啊？原来你是小和尚！

小沙弥 (接念“扑灯蛾”)

尊声师父你听端詳：  
方才見那妖和尚，  
搥着两耳把大嘴张，  
他腆着肚子摸胸膛，  
用手刷牙到那廂。  
我看他好象刚吃饱一样，  
眯縫着两眼到禪堂，到禪堂。

老 僧 啊？（接念）

他刚吃饱，腆肚囊，  
定是吞吃了七个小和尚。

小沙弥 哎呦！

老 僧 （接念）

找他师父去把理講，  
他縱徒行凶罪非常，罪非常！

小沙弥 哎呦，师父，您可去不得，去不得！

〔老僧急下，小沙弥比划着作害怕的神气，最后哎呦  
一声耷头跑下。〕

## 第 六 場

唐 僧 （內）攙扶了！

〔悟空、沙僧扶唐僧上。〕

唐 僧 （唱西皮散板）

不料中途身染病，



長老調護意殷勤。

悟空與我取水飲——

〔悟空取水，唐僧作飲狀，內起吵鬧聲。〕

唐 僧 啊？（接唱）

半夜吵鬧是何人？

悟空，夜靜更深，听那廂有人吵鬧，快去排解！

〔朱八戒追老僧上。〕

老 僧 我找你師父前去辯理！

朱八戒 你敢去，你敢去！

老 僧 哎呀，饒命哪，饒命哪！

〔朱八戒后追，老僧前跑，正被悟空撞倒，后退又遇着朱八戒。〕

悟 空 呔，八戒不得无礼！

老 僧 （爬起对唐僧跪下）哎呀师兄啊！你那弟子在我寺中，作下无理之事，如今我来寻你，他不但故意拦阻，还要殴打于我，你……快些救命吧！

唐 僧 （扶起老僧）啊！悟能你作下何等无理之事？

朱八戒 师父，师父！您甭听他的。

老 僧 他……他吃了我们这里七个了。

朱八戒 七个算得了什么？你就给我告妈妈状啊！

老 僧 七个还少么？

朱八戒 那么七个还算多吗？

老 僧 （急得哭出来）七个还少么？哎呀，徒儿啊……

沙 僧 呔，你们只说七个、七个，到底是七个什么？

悟 空 是啊，你这龇牙的笨货，到底吃了他七个什么？

朱八戒 我……

老 僧 他是吃了我们这里七个小和尚啊！

唐 僧 （大惊）啊，你能你……真真大胆！你怎么竟敢吃了他七个？

朱八戒 师父，我……我没吃。（作吓傻状。）

唐 僧 不说实话，与我打！

悟 空 还不快些讲来！  
沙 僧

朱八戒 （焦急地）我……我可没吃小和尚。我偷着吃了他七个芥菜疙瘩。

沙 僧 此话可是真的？  
唐 僧

朱八戒 你们要不信，我敢吐出来。

悟 空 俺却明白了。

唐 僧 你明白何来？

悟 空 此事定然是那个妖魔变化的女子所为。

唐 僧 你既不曾耳闻目睹，焉敢断定？

悟 空 哼，师父还是不信。——悟净，快去天王殿后看那女子可在？

沙 僧 遵命。（下。）

悟 空 若是女子不在，（对老僧）你那七个徒儿，就定然都是被她吞吃的了。

老 僧 咳！徒儿呀……

〔沙僧上。〕

沙 僧 师父，师兄！那女子果然不在。

悟 空 如何？（对唐僧）啊，师父，这都是你慈心反生  
禍害，救的什么女子；如今連累他七个沙弥废命！

唐 僧 咳！

老 僧 这便如何是好！

悟 空 师父不必难过，且至后面歇息，待弟子前往天  
王殿降妖者。（急下。）

唐 僧 （叹息地）罪过呀罪过！柯弥陀佛！

〔朱八戒、沙僧攙唐僧欲下。〕

老 僧 哎，轉来，轉来！

朱八戒 （不好意思地）你拉着我干什么呀？

老 僧 你那位大师兄他是哪个哇？

朱八戒 你不知道？他就是大鬧天宮的孙悟空嗎！

老 僧 哼！

朱八戒 当象我哪，就会偷你的芥菜疙瘩。

沙 僧 你还有臉往出說哪！

〔唐僧、朱八戒、沙僧同下。〕

老 僧 这就好了！这就好了！咳！徒儿啊……（下。）

## 第 七 場

〔幕启，寺中庭院外景。〕

〔悟空上。〕

悟 空 （叫头）且住！适才各处寻找妖魔，不見踪跡。  
俺不免变作一个小沙弥的模样，在此等候于她便  
了。变变变！（翻下。）

〔悟空化身作小沙弥狀，从下场門翻上，一望、兩望，  
走矮子，歸正中。〕

悟空化身 （念）

悟空变作小沙弥，小沙弥。

身披偏衫敲木魚，敲木魚。

青石台上将她等，

这云迷，月暗，冷风凄。（以上四句，隨念  
隨作身段，翻“倒毛儿”，歸里边坐下，敲  
木魚。）

玉鼠精 （內唱南梆子倒板）

月影下忙款动綉花鞋。

〔玉鼠精上，悟空化身在胡琴“小拉子”中后追，走太  
极图式。玉鼠精向里找，化身在后吹，玉鼠精回身找，化  
身从她肋下“毛儿”进去歸原座。〕

玉鼠精 （接唱）

看一看今夜晚又是誰来。

鎮海寺吃众僧倒也爽快——（向下場門挖回  
来，見悟空化身念經）

呀！（接唱）

見一个小沙弥坐在石台。（京白）

呦，这位小長老，你在这几干什么哪？

〔悟空化身翻身不理，仍念經。

玉鼠精 你在这几干什么哪？

〔悟空化身又翻身不理，后又一次。

玉鼠精 你在这几干什么哪？（随手一撥拉，化身向前翻一个“毛儿”，仍然坐在那里敲他的木魚。玉鼠精向后再一撥拉，化身躺下，走“地趄儿”起来。

悟空化身 （京白）我在这几念經哪！

玉鼠精 你念的是什麼經啊？

悟空化身 我念的是往生咒。

玉鼠精 好好儿的，干嘛念往生咒哇？

悟空化身 你不知道：只因我有七个师兄，死的不明，我要超度超度他们。

玉鼠精 （笑）你够多傻呀，别人都睡觉去啦，你一个  
人儿还在这几念經干什么？甭念啦，走吧，跟我玩  
去吧！

悟空化身 （假意欲行，又止）我不去。

玉鼠精 为什么不去？

悟空化身 我看你来路不明。

玉鼠精 啊？你怎么知道我来路不明哪？

悟空化身 我是猜出来的。

玉鼠精 哦，你是猜出来的，那么你就猜猜我是怎么来的哪？

悟空化身 我猜你是与人偷情，被公婆赶出来的，对不对？对不对？

玉鼠精 你猜得不对。

悟空化身 怎么不对？

玉鼠精 你听了：（念干板，配音樂）

你猜不对，說不明，

我未曾与人去偷情。（隨說扑向化身）

皆因前生沒好命，

這輩子嫁夫太年輕，（用手向外指，悟空化

身追來，玉鼠精回身欲抓化身，悟空化身从

她肋下“毛儿”出去，玉鼠精扑进去，一找、

兩找，回头看，接念）

因此背夫來逃走，

我喜的是：你这样儿的美貌僧，美貌僧。

快跟我走吧，快跟我走吧！（再往前扑，扑空，回身一

抓、兩抓，悟空化身一躲、兩躲，閃膀子，一閃、兩閃，

玉鼠精三抓，悟空化身一推。）

悟空化身 我不去。

玉鼠精 你怎么不去呀？

悟空化身 要我跟你走也不难，你得答应我一件事情。

玉鼠精 只要你去，什么事我都答应你。

悟空化身 （突改韻白）如此，你要还俺七个师兄来！

玉鼠精 （一怔）啊？什么还你七个师兄？

悟空化身 你快些还来！

玉鼠精 （冷冷地）我不知道。

悟空化身 哼，今日若不还俺七个师兄，你休想逃走！

**玉鼠精** 怎么着，你要动横的？听我告诉你說：庙里那七个和尚，都讓夫人我当点心吃了，今儿晚上，哼哼，連你就是第八个啦！

**悟空化身** 呸，招打。

〔玉鼠精抓悟空化身，悟空化身蓋下来一腿，玉鼠精打悟空化身“双风灌耳”，悟空化身分开“推倒毛儿”。玉鼠精“云手跨虎儿”亮住。起音槩，二人扯着走半圓場，悟空化身踢矮子，玉鼠精轉身扑空，悟空化身轉身低头，再一番、一蓋、兩蓋，玉鼠精再抓空，悟空化身退回去“倒毛儿”，踢玉鼠精屁股座子，悟空化身蹲式一亮，一蓋、兩蓋，玉鼠精摟悟空化身“旋扒虎儿”，轉身欲抓，悟空化身用“烏龙攪柱”起来，向外找。玉鼠精向內退，到石桌边拿出宝剑，一漫头、兩漫头、三漫头，摟“干扒虎儿”，入肚起身。玉鼠精用劍刺，与悟空化身背对背互作轉身。悟空化身歸上場門台口，玉鼠精“漫头刺”，悟空化身由玉鼠精身上“高毛儿”下。玉鼠精向外看，沒有，往里追。

〔悟空恢复原身，拿棍上。

**悟空** 妖魔，大胆！

〔悟空一繞兩繞，削头亮住，玉鼠精刺三劍过来，搭小蹄子，一蓋兩蓋。悟空打玉鼠精搶背，玉鼠精作“祭风”下。起风声效果。

**悟空** 好大风！（由下場門向台口耍棍花，亮住）且住！中了妖魔脫身之計，俺不免去至前殿，保护师父便了。

〔閉二幕。悟空“水底魚”，圓場。朱八戒、沙僧上。

朱八戒 猴儿哥，猴儿哥！了不得啦，狂风一陣，師父不見了。

悟 空 呸！命你二人看守師父，竟被妖魔擄去，我就打死你們！

沙 僧 师兄，那妖魔道法高强，师兄尙且被她瞞过，何况我等？

朱八戒 是啊，連您都不是她的个儿，甭說我們俩人啦！

悟 空 好，悟淨，命你好好看守行囊、馬匹。——八戒，隨俺来！

〔沙僧下。悟空、朱八戒同圓場。

朱八戒 猴儿哥，猴儿哥，真格的，咱們上哪儿找師父去呀？

悟 空 无妨，待俺拘来当方土地，一問便知。——土地何在？

〔土地上。

土 地 參見大圣。

悟 空 土地，此地出了妖魔，你为何不来呈报？

土 地 哎呀，大圣啊，小神法力甚浅，那妖魔出入难以預知，望大圣恕罪。

悟 空 我来問你：妖魔将我師父擄去，今在何处？

土 地 大圣听了：（二三鑼，三人同作身段）在这正南千里之遙，有座陷空山。山中有一无底洞，那里慣



出妖魔，时常在各处行走。——令师想是被她擄去，大圣到了那里一問便知明白。

悟 空 如此，你且归位去吧。

土 地 謝大圣。（下。）

悟 空 你我一同前往！（圓場，唱“批”）

急忙去到无底洞——（蹚子，小鶴子翻身下。）

朱八戒 （一望，接唱）

八戒駕起趁脚风。（在抽头內撩水袖，抬腿，到下場門越走越紧下。）

〔連場。灯光暗轉，幕启，出現山洞口，內作风声效果。悟空翻上，一望，二望。朱八戒翻上，二人扯一小太极图，朱八戒在前，同时前行，再作风声效果，悟空“小翻”退回，朱八戒“倒毛儿”退回。〕

悟 空 （接唱）

耳听得地下如潮涌。

〔抽头，朱八戒向前，內再作风声效果，朱八戒“倒毛儿”退回，悟空随朱八戒头，翻“劈腿旋子”，圓場，朱八戒在后面跳。再到洞口，朱八戒拉回悟空。〕

朱八戒 （接唱）

原来是一个大窟窿。

〔甲、乙二小妖持刀上，小开打。悟空杀甲小妖，乙小妖逃走，竄洞下。八戒悟空紧追，先后竄洞下。〕

〔暗轉，“无底洞”景。乙小妖从上場門“高毛儿”竄出，連竄三个，下場門下。八戒“咬尾”竄上，摔倒爬起。〕

朱八戒（呲牙咧嘴地）哎呦我的媽！（找一番，陷下去）  
哎！（又向上場門找，又陷下去）这可受不了，我到了“咋沙”里啦。（第三番摔岔，最后起不来，大喊）  
哎，救人哪！

〔悟空暗上。〕

悟 空（急捂着朱八戒嘴巴）还，我把你这呆子，前来探洞，大喊救人，倘被妖怪聞知，如何是好！

朱八戒 哎，猴儿哥哪，您不知道，这块地怎么認生啊？

悟 空 胡說！

朱八戒 您說它不認生，怎么会咬我腿肚子呀？哎，不得，不得！（前仰后合地連欲摔倒。）

〔悟空拉朱八戒踉蹌地走圓場。〕

朱八戒 猴儿哥哪，这个洞真不好走，底下全是“咋沙”，上头盖着“盖儿”，周围好几百里地全是窟窿。您瞧，这儿是个窟窿，那儿也是窟窿，这儿还有一个，那边儿还有一个……（跌倒）哎呦，話沒說完，我又掉到窟窿里头喽！

〔悟空急拉出朱八戒。〕

悟 空 哎呀！

朱八戒（神气）哎呦，好悶好悶！（用手捂头，蹲下。）

悟 空 八戒，你怎么样了？

朱八戒 唔……

悟 空 且住！看此处甚是难走，再若迟延，岂不将八

戒悶死在內！也罷，俺不免先將八戒救了出去，然後再搭救師父便了。——快快隨俺尋找洞口。

朱八戒 哎呦，猴兒哥，現在悶得我連窩兒都動不了啦。哪兒還能去找洞口哇？

悟 空 如此，你我變化出去。

朱八戒 變化出去？好，猴兒哥，您變什麼？

悟 空 俺變一只蜜蜂。

朱八戒 我變一個駱駝。

悟 空 焉能變那等蠢笨之物。

朱八戒 小的兒我變不了。要不我變一個石頭片兒，您給我帶出去得啦。

悟 空 快些變來。

朱八戒 閃開了。

〔朱八戒翻下。飛來一石片，上有兩只豬眼，兩只豬鬃。〕

悟 空 （撿起石片）哼，這是個什麼東西！——師父哇師父！你在此地多忍耐，待等弟子再重來！（變蜜蜂出洞，下。）

## 第 八 場

〔二幕外，眾男女小妖、貂鼠精、銀鼠精、灰鼠精、黃鼠精同上。〕

貂鼠精  
銀鼠精 （念）仙姑擒來唐三藏；

灰鼠精 黃鼠精 （念）毀他戒體盜元陽。

灰鼠精 諸位大仙：仙姑將唐三藏擄進洞來，準備與他成親。我等苦苦相勸於他，他執意不肯。依我看來，倒不如將他吞吃了吧！

貂鼠精 別介，別介！咱們還是勸他跟仙姑成親要緊。

眾鼠精 好，有請仙姑。

〔玉鼠精上。〕

玉鼠精 （韻白）何事？

貂鼠精 我們勸了他半天，還是不答應，您看怎麼辦呢？

玉鼠精 將他押了上來，待我親自勸解於他。

眾鼠精 把唐僧押了上來！

〔四小女妖押唐僧上，四小女妖暗下。〕

玉鼠精 （京白）師傅醒來，師傅醒來！

唐 僧 （睜眼看）你？女菩薩！再三逼迫，這算何意呀？

玉鼠精 說什麼再三逼迫，我乃陷空山無底洞主地涌夫人是也。因知你乃金蟬長老再世，十分欽佩，意欲將你請進洞來，同享于飛之樂，又恐你那些徒弟不知好歹，加以攔阻，故而略施小計，將你擄進洞來，今乃良辰吉日，正好成為百年之好。

唐 僧 哎呀呀，我乃出家之人焉敢破戒！這如何使得？哎，罪過，罪過！

玉鼠精 师傅你还是答应了吧。

唐僧 我至死也不能依从，阿弥陀佛！

玉鼠精 住了！（唱西皮散板）

我本仙子月中降，

来此桃源待刘郎。

你不依从剑下丧——

唐僧 你就是杀了我，我也是不能依从的，阿弥陀佛！

玉鼠精 呸！（接唱）

管叫你魂魄赴西方。（假意欲杀，貂鼠拦阻。）

〔乙小妖上。〕

乙小妖 启禀仙姑：今有悟……

玉鼠精 且慢！（拉开小妖，问）何事？

乙小妖 今有悟空、八戒前来探洞，把我的伙伴儿给杀死啦。

玉鼠精 （指唐僧）将他押在洞府深处，小心看守！

二小妖 遵命。——师傅随我来。

唐僧 阿弥陀佛！

〔二小妖押唐僧下。〕

玉鼠精 众位大仙！猴头前来扰乱如何是好？

貂鼠精 这怕什么的呀，咱们这个陷空山无底洞是在地  
里头哪，一走一陷，就是那孙猴儿、八戒他们进得  
来，想救他师父也得打底下往上钻，要是造化高，  
钻着洞口才出得去哪；倘若是造化低，钻不着

哇，那他們还活活儿的悶死了哪！这陣儿呀，我算计着他們正在咱們洞里头轉腰子哪！

玉鼠精 話虽如此，那猴头到底神通广大，不可不虑。

貂鼠精 唉，您怎么啦？他神通广大，咱們是干什么的？不会把洞再往深里搗，搗得深深儿的，把那个唐僧随时隱藏。他不叫唐三藏（念“葬”）嗎，咱們給他来个唐九藏（念平声）。您聽这个主意好是  
不好？

玉鼠精 此計甚好。——众位大仙！

众鼠精 有。

玉鼠精 命你等施展法力，在洞中彻地，等猴头前来探洞，将唐僧随时隱藏，往来移动。听我吩咐！

众鼠精 啊！

玉鼠精 （唱“小江儿水”）

你等把洞搗，  
藏僧似藏娇。  
彻地深深道法高。  
諒那猴头来寻找，  
上天入地总徒劳。

〔众鼠精同下。〕

## 第 九 場

〔幕启，无底洞內景，高台上供神牌。悟空走边上。〕

悟 空 （連翻“小翻”“烏龍擺柱”等，唱“折桂令”）

黑黯黯古洞蒼茫，

尋不見俺家師尊，但覺得土窟（音庫）添長。

俺抱定鐵打心腸。

俺的身飛脚揚，火眼生光。（“奪頭”跳上

高台，接唱）

繚繞香烟，這神牌供立中堂。（取神牌，  
念）

“義父李天王之神位”，李天王之神位！（翻下）哎呀，且住！原來是李天王縱女行凶，擒去師父，俺不免去至三十三天靈霄寶殿，在玉帝面前告他一狀便了。（念）

救俺師父出險界，全仗妖魔這神牌。

走！（急下。）

〔閉二幕。〕

## 第 十 場

李 靖 （內唱二黃倒板）

高坐在云樓宮祥雲圍繞。

〔幕啟。李靖坐高台，哪吒與眾神將兩旁侍立。〕

李 靖 （接唱“回龍腔”）

手捧着玲瓏塔保衛天曹。（接唱原板）

父子們俱都有神通奧妙，

小哪吒火尖枪护法功高。

三六九練天兵威风赫耀——

內 声 太白金星到!

李 靖 啊! (接唱散板)

太白星到此来所为何条?

动乐相迎!

〔吹打，太白金星与悟空同上，李靖等迎出相見，互作称呼。悟空上前一把握住李靖玉帶。

悟 空 呔!

李 靖 啊，你这是何意?

太白金星 大圣，你快快松手。

悟 空 松手也不怕他跑了哇。

李 靖 你这猴头，为何如此撒野?

悟 空 俺将你告下来了。

〔哪吒等同作詫異神色。

李 靖 你告俺何来?

太白金星 他师徒西天取經，唐僧被妖魔擄去，大圣告你縱女行凶。

李 靖 怎么講?

悟 空 俺老孙告你縱女行凶。

李 靖 猴头，真真大胆! (唱二黃散板)

猴头大胆敢誣告，

我女儿才七月怎能是妖!

你分明辱閨門毀我家教，



众神将！

一神将 啊！

李 靖 （接唱）

看过了斩神刀把孽畜的头梟！

哪 吒 且慢！爹爹下界是有个女儿的呀！

悟 空 如何！

李 靖 噯！你怎么也乱讲起来了。

哪 吒 爹爹，难道你就忘怀了那陷空山无底洞中的金鼻玉鼠精么？

悟 空 （自语）嘿！原来是一个耗子精哪！

李 靖 （省悟）呀！（唱散板）

小玉鼠听佛经把灯油偷盗，

如来佛降下罪不肯轻饶！

是吾神来讲情将她放了，

因此上尊父兄才把香烧。

大不该携唐僧无端作耗——

啊，大圣！（接唱）

我与你同复旨去到灵霄。

太白金星 不必如此，玉帝命你查明之后，即刻下界降妖就是。

李 靖 想此妖乃是金鼻玉鼠，若要降伏于她，必须请西方猫神前来助战。

太白金星 好，待我转奏玉帝，宣猫神前来助战就是。

告辞了。（下。）

李 靖 大圣也請先去会合你那师弟等同来助战，以便搭救尊师出險。

悟 空 如此老孙去也。（下。）

李 靖 众神将！

众神将 啊。

李 靖 命哪吒与二郎神帶領天兵天将，撒下天罗地网，隨吾神降妖者！

众神将 啊。

〔众神將歸后，斜立兩排；李靖到台口，哪吒歸上場門边上，同亮象下。閉二幕。

## 第十一場

〔悟空、朱八戒同上，过場下。

## 第十二場

〔幕启，“急急风”，众神將同由上場門兩边抄上，望門，往外翻，歸大八字。二郎神上，到台口揮手，众神將圍轉，斜胡同。二郎神亮象。

二郎神 众神将！

众神将 啊！

二郎神 撒下天罗地网！

〔众神將往上場門歸成兩排，悟空由中間上，到下場

門台口。

二郎神 有勞大聖，引妖出洞者！（與眾神將下。）

〔悟空一望門，兩望門，下場門下。〕

〔悟空再領眾妖上，“倒脫靴”，眾妖下。玉鼠精上，打“大刀棍”，悟空下。〕

〔哪吒上，挑起來，壓住。〕

玉鼠精 原來是兄長。

哪 吒 哼！俺奉玉旨，前來拿你，休走看槍！

〔打“大刀槍”，玉鼠精踢哪吒旋子，漫哪吒頭，哪吒下。〕

〔二郎神上，漫玉鼠精頭，對刀完。下場門先後上二小妖，上場門先後上二神將，打“六股檔”。前三個：玉鼠精削神將，二郎神削玉鼠精，亮住；後三個：兩小妖削一神將，亮住；前三個上場門下，後三個變“上天梯”接“八股檔”。哪吒與一大妖同上，兩邊神將與小妖鑽下。哪吒與一大妖打“大刀雙刀”。續翻上一小妖，哪吒打大妖搶背，掃小妖“虎跳抓虎”，哪吒與大妖架下。〕

〔小妖往里滾，悟空追另一大妖上，打雙刀棍，卸悟空棍，悟空空手奪雙刀，切大妖搶背，悟空飛腳亮住，起音樂，開打，下場門續上一小妖，上場門再續上一小妖，悟空在正中，走小翻、烏龍擺柱，三個小妖同走搶背，亮住。悟空帶兩個小妖兩個“毛兒”，一个小妖背悟空下。〕

〔上甲神將，打二小妖下。玉鼠精從下場門上，打快槍，打神將搶背。下場門乙神將上，刺玉鼠精“腰鋒”，被玉鼠精打一搶背，再打甲神將搶背歸里，掃乙神將翻過去。下場門丙神將翻上，甲、乙神將同掉搶背，丙神將由

玉鼠精身上竄“高毛儿”下。丁神將由下場門拋槍“掉云儿”，被玉鼠精踢回。戊神將由下場門“虎跳扒虎”过玉鼠精“滾堂”下。玉鼠精跳出去，甲、乙神將掉換“掉云儿”。丁神將“撒桃儿”被玉鼠精后踢踢回。刺甲神將“腰鋒”，推乙、丁二神將，再挑甲神將搶背，玉鼠精鷄子翻身，四人同亮象。接“出手”，打甲神將下，扯“小三丁”，乙神將下。玉鼠精与丁神將互相換槍，乙神將上，打三人出手，玉鼠精將丁神將打下。甲神將拿双鞭上，出手，玉鼠精打乙神將下，接双鞭双槍出手。乙神將空手翻上，丙神將拿槍上，玉鼠精使双鞭，甲、乙、丙神將使槍，打四人出手。玉鼠精夺双槍，甲神將拿鞭下，乙、丙神將拿槍下，丁神將拿双槍上，接打十杆槍出手。哪吒拿大刀上，与玉鼠精互換兵器。歸总，玉鼠精削哪吒头，亮住，哪吒与众神將下，玉鼠精耍大刀下场下。八戒“咬尾”上，用釘鉚与四个大妖打“滑稽把子”，敗下。

〔悟空用棍挑出来，打四大妖下，又与一大妖打快双刀棍，变“十一股档”。玉鼠精續上打悟空下。台上剩玉鼠精，与二大妖、三神將，擦切头搶背下。二郎神上，一扯，帶两个大妖一个搶背两个搶背，削玉鼠精头，玉鼠精下。上一大妖与二郎神开打，再續上一大妖，再捧着翻上六妖，圍着二郎神互轉，俱被二郎神撥拉搶背下。玉鼠精上，剝头，敗下。二郎神望門，領众神將倒轉圍住下。

**李靖**（出現在云幕后）且住！妖魔遁去，众神將难以收伏。——天灵灵，地灵灵，貓神何在？

〔众神將拿月华旗翻出去，貓神“咬尾”翻上。牌子。作貓的形态舞蹈，走反旋子冒小翻，亮住，退头进来，唱

拿双刀，領起来到下場門，前面神將“倒脫靴”翻下。貓神撥拉前四小妖上，“倒脫靴”翻下，甲大妖由貓神身上翻左搶背，被一神將用旂裹下，乙大妖由貓神身上翻右搶背，被另一神將用旂裹下，丙大妖由貓神身上“过人儿”亦被神將用旂裹下，丁大妖由貓神身上“过人儿”，走“虎跳扒虎”滾回去。众神將下。玉鼠精蹿出，貓神見玉鼠精，剝头亮住；“过河”，打“九刀半”，漫头、往里一盖，往外一盖，剝头，抓玉鼠精搶背，玉鼠精伤臉，屁股座子亮住，貓神向里欺身，玉鼠精屁股座子向里蹣着走，惊慌失措，兩次欲入洞，俱被貓神攔回。玉鼠精大刀花砍貓神“蓬头”，貓神扫玉鼠精过去，往外盖，踢搶背，玉鼠精进洞，貓神往里看，“旋子”“四击头”下。

〔跳大猫形，上鼠形，猫追鼠形到上場門下。〕

〔玉鼠精翻上，“虎跳扒虎”，貓神翻上砸出来，盖玉鼠精搶背，亮住，起音樂，扑一个、扑两个，打手把子，上八掌，披头一腿、“背口袋”、“抄过包”、往里一盖，往外一盖，掠住，登“加官”，抓搶背回来，一盖兩盖，貓神扶起玉鼠精，众神將上前圍住。〕

〔起大尾声，李靖、二郎神、哪吒同在云幕后上高台。朱八戒、沙僧拉馬从上場門上，悟空从下場門救唐僧上，上馬，同歸下場門台口。貓神按住玉鼠精在上場門台口虜住。幕徐落。〕

——劇終



# 道 容 华





## 前 記

《华容道》是《三国演义》中的一节故事。

諸葛亮在东吳議定联合抵禦曹操的战略，“借东风”以后，即轉回夏口，佈署諸將分路堵击曹操潰軍。在軍帳中，关羽坚决請令，往华容道埋伏。

經過赤壁大战，曹操等十八騎人馬敗走华容道，与关羽相遇；曹操苦苦哀求，关羽念他过去相待之情，遂毅然放之逃去。

这个剧本是根据中国京剧院演出本，并参考一般舞台本由該院文学組校訂的。

这是一本作为独立演出剧目的剧本，如与《群英会》（見本刊第七集）連演，一般演出則將前段关羽去华容道埋伏的一段情节加以压縮，在这場戏以前，并增添赵云、张飞先后阻击曹操的两个場子。为了便于排演，特將該部分演出本附录于后。此外，早年演出，有的在《华容道》前后分別增入关羽《關帳》和《交令》两个場子，因目前已很少演出，故从略。

## 剧中人物

|         |        |         |
|---------|--------|---------|
| 关 平(武生) | 周 仓(淨) | 关 羽(紅生) |
| 曹 操(淨)  | 許 褚(淨) | 曹三將     |
| 一軍士(龍套) | 八旗手    | 纛旗手     |

〔八旗手、关平、周仓引关羽上。〕

关 羽 (念引) 正气冲霄汉，守华容，扫灭讎奸。(念詩)

今奉将令守华容，恼得关某怒气冲；

諸葛不識英雄将，藐視吾曹蓋世雄。

某，汉室关。今与軍师賭头爭印，帶領本部人馬，  
埋伏华容小道，捉拿奸曹。——周将！

周 仓 在呀！

关 羽 帶馬！

周 仓 啊。

〔纛旗手暗上。〕

关 羽 (唱西皮倒板)

背地里笑諸葛用兵不到，

〔关羽上馬，众“扯四門”。〕

关 羽 (接唱原板)

在大營他那里藐視吾曹。  
自幼兒讀春秋韜略頗曉，  
為不平斬雄虎怒誅土豪。  
蒙聖母賜清泉改換容貌，  
走范陽才結拜生死故交；（轉快板）  
初起手破黃巾立功不小，  
酒未寒斬華雄初試寶刀。  
過五關斬六將力保皇嫂，  
古城邊斬蔡陽匹馬單刀。  
今奉命埋伏在華容小道——（接唱搖板）  
今日里一心要捉拿奸曹。

關平、周將！

關平 在。

關羽 曹操到此，速報我知！

關平 得令。

〔關羽轉至里場，下場門斜設高台，眾以旗幟圍起。〕

曹 操 （內）嚙！（唱西皮倒板）

曹孟德在馬上長吁短嘆！

〔眾殘兵敗將——一軍士、許褚等四將引曹操上。〕

曹 操 （接唱原板）

眼落淚手捶胸怨恨蒼天。

在中原領人馬八十三萬，

實指望到江東奏凱歸還；

又誰知小周郎韜略廣遠，  
蔣子翼引龐統來獻連環；  
我只說數九天東風少見，  
諸葛亮他借東風妙算通天。  
只燒得眾兵將頭焦肉爛，  
只剩下十八騎，這殘兵敗將好不慘然！  
正行間勒住馬喜笑歡天！

哈哈……

眾 將 丞相！（接唱搖板）  
丞相發笑為哪般？

曹 操 （唱快板）  
笑只笑周郎見識淺，  
諸葛無謀也枉然；  
此地安下人和馬，  
你我性命難保還！

〔內擗鼓大作。〕

曹 操 哎喲！（唱散板）  
一言未盡人吶喊，  
旌旗招展遮滿天。

看看是什麼旗號？

許 褚 是。（看）看丞相：乃是斗大關字旗號。

曹 操 怎麼講？

許 褚 關字旗號。

曹 操 關字旗號？

許 褚 正是。

曹 操 待老夫看来。(看)唔呵呀!果然是关字旗号,待我謝天謝地。

众 将 噫,事到如今,还謝的什么天地!

曹 操 你等哪里知道,昔日云长在我营中,老夫待他情深义厚,曾許我三不死。待我向前苦苦哀求,倘若释放,也未可知。

众 将 如此說来,不用我們杀了?

曹 操 不用你們杀了。

众 将 也不用我們战了?

曹 操 也不用你們战了。就在此地,歇息歇息罢!(唱搖板)

走向前来把礼見,

許昌一別有数年。

关 平 (內)启父王:曹操到。

关 羽 (內唱西皮倒板)

耳边厢又听得人嘶馬鬧,

关平、周仓、关羽上高台,亮相。

关 羽 (接唱原板)

展蜚眉睜凤眼仔細觀瞻。

曹 操 (仰望关羽,夾白)啊,君侯!久遠了哇!(笑)哈哈……

关 羽 (接唱)

狹路上莫不是冤家来到!

曹 操 （夾白）喉，我們是旧日的好朋友，何言冤家二字？言重了哇！（笑）哈哈……

关 羽 （接唱）

奉軍令誰認你旧日故交！

曹 操 君侯哇！（接唱原板）

曹孟德在馬上滿面陪笑，  
尊一声汉君侯細听根苗；  
中了那小周郎奸謀計巧，  
望君侯念旧情你放我奔逃。

关 羽 周将。

周 仓 在。

关 羽 看看曹操还有多少人馬？

周 仓 得令。——呔，你們站齐了。

曹 操 哦，是是是。——站齐了，站齐了！

周 仓 一五、一十、十五、一二三。——曹操！我家父王在此，你要与我仔細了哇，你要与我打点了！

曹 操 是是是。

周 仓 启父王，曹操人馬还有一十八騎殘兵敗将。

关 羽 起过了！——軍师啊！漫說一十八騎殘兵敗将，就是一十八只猛虎，关某何惧！（唱快二六）

奸曹操好一似鯨魚吞釣，  
伤弓鳥縱然是生双翅也难脫逃，

曹 操 （惊）君侯……（唱快板）

想当初我待你恩高义浩，

上馬金下馬銀美酒紅袍，  
官封你漢壽亭侯爵祿不小，  
難道說你大丈夫忘却了故交！

关 羽 （唱快板）

你虽然待我的恩高义浩，  
我也曾答报你贈馬功劳，  
斬顏良誅文醜立功报效，  
临行时我也曾掛印辞曹。

曹 操 君侯哇！（唱快板）

我也曾送文凭差人去报，  
你本是大义人怎忘故交，  
你許曹某三不死，  
为何不饒这头一遭？

关 羽 （接唱快板）

曹孟德休得要絮絮叨叨，  
只气得关美髯怒上眉梢；  
关平周将一声叫，  
为父言来听根苗；  
快把陣势摆开了，  
頃刻間管叫尔魂魄消。

曹 操 哎呀！（唱散板）

放曹操只用一綫地，（接“哭头”）君侯哇！  
念在故交放我逃！

咳，君侯哇……（哭）

关 羽 （唱散板）

往日杀人不展眼，  
铁打心肠软如棉。  
关某岂是负义汉，  
愿将人头挂高杆。  
摆开一字长蛇阵！（众横旗，摆阵）  
認識此陣快加鞭！

曹 操 看看可是长蛇大阵？

許 褚 （看陣）正是一字长蛇大阵。

曹 操 想是放了我們，走了吧！

众 将 走了吧。

曹 操 走了吧！（唱散板）

多蒙君侯施恩典，  
放我曹操回中原；  
蒼天若遂我的愿——

走！（接唱）

点动了人和馬我再下江南。

〔众將引曹操下。〕

周 仓 启父王：曹操逃走。

关 羽 （聞報；亮相，坚决地）帶馬回营！

〔关平、周仓、关羽同下高台。〕

关 羽 （唱快板）

悔不該許下他云阳答报，  
今日里念故交又犯律条；



叫小校你与爷轅門通報，  
你就說关二爷释放奸曹；  
七星劍，把头梟，  
一腔热血染战袍。  
盖世英雄辜負了——（接唱散板）  
汗馬功劳一旦拋。

〔众引关羽下。

——劇終

## 附 录

### 第 一 場

〔四兵士、赵云上，过場下。〕

〔張郃、文聘等曹八將引曹操敗上。〕

曹 操 咳！（唱西皮散板）

諸葛亮用火攻心腸太狠，  
燒戰船兵將死尸骨无存。

哎呀呀，好燒哇，好燒哇！

众 将 好燒哇！

曹 操 众將官，看看來在什麼地方。

众 将 烏林。

曹 操 怎麼講？

众 将 烏林。

曹 操 烏林？

众 将 正是。

曹 操 烏林，哎呀，（大笑）哈哈……

众 将 丞相為何發笑？

曹 操 我笑的是孔明不會用兵，若是老夫用兵，就在此地埋伏一標人馬，那時吾命休矣！

〔鑼鼓聲，四兵士、赵云反上。四兵士下。〕

赵 云 呔，曹操休走，赵云在此。

曹 操 哎呀！

〔众将保护曹操反下。

〔赵云、张郃起打，张郃败下。文聘反上接战，败下。

夏侯惇接战，败下。曹洪接战，败下。曹仁接战，败下。

二曹将接战，败下。曹八将齐上，合战，均败下。赵云要下场下。

## 第 二 场

〔四兵士、张飞上，过场下。

〔曹八将引曹操败上。

曹 操 （唱西皮散板）

只烧得老夫东跑西奔，  
我心中实服了妖道孔明。

哎呀，好跑哇好跑！

众 将 好跑！

曹 操 众将官，看看又来在什么地方。

众 将 蒹葭口。

曹 操 蒹葭口？

众 将 正是。

曹 操 哎呀呀，（大笑）呵哈哈……

众 将 喝！方才发笑，你笑出个赵云来；如今又来发笑，不要笑出祸来。

曹 操 难道說那赵云是老夫笑出来的不成！

众 将 发笑为何？

曹 操 我笑的是諸葛亮还是智謀不足，若是老夫用兵，也在此地埋伏一标人馬，我命休矣！

〔搦鼓声，張飞反上。〕

张 飞 呔！曹操休走，三爹爹在此呀！

曹 操 哎呀！

〔众將护曹操反下。張飞接战曹四將，刺死一將，众败下，張飞追下。〕

### 第 三 場

〔搦鼓大作。八旗手、关平、周仓、关羽， 幟旗手同上。〕

关 羽 关平、周將！大路埋伏火砲，小路埋伏烟墩，华容去者！

周 仓 咋咋咋……

〔众下，关羽亮相下。〕

〔下接曹操內唱西皮倒板。——見《华容道》剧本。〕

秦 琼 卖 馬



## 前 記

《秦琼卖馬》是《隋唐演义》中的一段故事。

秦琼押解配軍到潞州天堂县投文，因回文被刺史拖延不发，以致困居在旅店之中，店主王老好催索店飯錢甚急，秦琼无奈，只得忍痛命店主将黃驃馬牽出去变卖，借以付賬。这时，恰遇着久已慕名的綠林好汉单雄信，秦琼知道他有急事在身，遂慨然将馬借給他騎去。单雄信去后，秦琼又把手使的双錘拿到街上去卖；經過酒店，又遇着王伯党和謝映登两个好汉，二人問明秦琼的困境，即差人到刺史处把回文催来，并資助秦琼回去交差。

这个剧本是根据楊宝森和蕭长华先生的演出本，由中国京剧院文学組校訂的。

## 劇中人物

|        |         |        |
|--------|---------|--------|
| 店 家(丑) | 秦 琼(生)  | 單雄信(淨) |
| 家 院(丑) | 王伯党(小生) | 羅喉登(生) |
| 酒 保(丑) | 圓家丁     |        |

## 第 一 場

店 家 (內)啊哈! (上,念數板)

不賒、不欠、不算店,

賒了去,不見面;

他在前街走,

我在後街轉,

二人見了面,

他說腰里沒錢、不方便,問几个再見,問

几个再見。

開的是店,賣的是面;一個人兒吃半斤,仨人兒吃斤半。在下,王老好兒。在這天堂潞州,開了座招商客店。前者,來了一位好漢秦瓊,押解一十八名江洋大盜,到這天堂潞州掛號,住在我這店里,可也有了日子啦。天天兒人的飯食,馬的草料,甚么不得錢買呀,我是分文未見。瞧他這兩天兒,又是



病病恹恹的，万一有个好歹儿，我是一点抓挠儿也没有。（略思）有味，今儿个没事儿，我把他请到柜房儿来，有银子有钱的，我先挤兑点儿。——我说秦爷，您起来没有？……出来凉快凉快呀！

秦 琼 （内）嗯哼！

〔秦琼上。

秦 琼 （干唱“哭相思”）

英雄落魄困天堂，不知何日回故乡！

店 家 秦爷！

秦 琼 店主东。

店 家 您请！

秦 琼 （入座）啊，店主东。将你二爷请了出来，是吃酒哇，还是用饭哪？

店 家 喝，扣着食哪！起来就饿。喝酒也容易，吃饭也不难，今儿个我把您请到柜房儿来，有两句话，要跟您商量商量。

秦 琼 店主东，有话请讲。

店 家 自从您住到我这店里，可也不少日子啦。人的饭食，马的草料，甚么不得钱买？这会儿又都是现钱交易；我哪，是垫办不起啦，今儿个把您请到柜房来……（秦琼困睡）嘿！好精神！我这儿说着，他睡着啦。——秦爷，秦爷！我跟你说话哪。

秦 琼 你讲些甚么？

店 家 喝，没听见哪！

秦 琼 你說你的。

店 家 你睡你的呀！

秦 琼 你那里講，我这里听得見哪。

店 家 您別睡。我說，您住在我这儿，不少日子啦。天天几人的飯食，馬的草料，都得錢买，我是墊办不起，今几个把您請出来，有銀子有錢，您先借給我使着，就是吃点儿甚么，也方便不是？

秦 琼 說了半日，敢是与我要錢？

店 家 不不，不敢說要，您先借給我使着。

秦 琼 啊，店主东，我进店的时节，也曾对你言講，只因押解一十八名江洋大盜，天气炎熱，中途路上，損伤了一名，那蔡大老爷，不予我批票回文，故尔被困在此。但等蔡大老爷批票回文发下，那时总算还你的店飯錢，也就是了。

店 家 可是呀！那蔡大老爷，要是一个月不給您批票回文哪？

秦 琼 你就等他一个月呀。

店 家 可以。还有几天，就一个月啦。那么要是一年不給你批票回文哪？

秦 琼 你就等上他一年。

店 家 这一年半載的也好等。我說二爷，那么要是——輩子不給您批票回文哪？

秦 琼 （不耐煩）那就算你倒了运了！

店 家 越說越不象話啦！——我說，別价。这个人

哪，吃五谷杂粮，没有不生病的，万一您要死在我这儿，我该怎么样啊？

秦琼（惊讶）啊？

店家 你死在我这儿，我该怎么样啊？

秦琼 我若是死在你店中么？……

店家 啊，该怎么样？

秦琼 哈哈……

店家 瞧这一乐，谁受的了哇！

秦琼 店主东，你就发了财了！

店家 哟！他死在我这儿，我发财。这个财，我怎么发法儿呀？（略思）唉，有啦，他这话里有话儿，我想起啦，他进店的时候，有个大褥套是沉甸甸，那里头必有白花花。我跟他来个话儿里套话儿，问问他。——唉，我说二爷，您刚才说您死在这儿，我发财，这个财我怎么发法儿呀？

秦琼 我若当真死在你的店中……

店家 啊。

秦琼 必须与我买上大大的一口棺木……

店家 是是。

秦琼 将你二爷盛殓起来……

店家 嚟，嚟。

秦琼 埋在高岗之上……

店家 行，行。

秦琼 立一碑碣，上刻山东历城县好汉姓秦名琼字叔

宝之墓。(略頓)啊，店主东！那时节你就不是这样的打扮了。

店家 是呀，发了財啦，怎么个打扮呀？

秦琼 你必须头戴蕙冠，

店家 啊。

秦琼 身穿重孝，

店家 是哦。

秦琼 腰繫蕙辮，

店家 可以。

秦琼 手拿哭丧棒，

店家 也可以。

秦琼 与你二爷捧丧盆子。

店家 只要我发财。

秦琼 然后你再大大的請上一个份子。啊，店主东，你岂不就发了財了么？

店家 (一怔) 好哇！按你这么一說，我不成了你的儿子啦嗎？

秦琼 哎呀，不敢当啊！

店家 不敢当？我算高攀。好你个秦琼，該錢不給，繞着弯子罵人。今几个有錢便罢，要是沒有，你身上也沒穿着树叶儿，我就要扒你！

秦琼 啊？怎么，要剥你二爷？

店家 啊。我剥你不是螃蟹，我是說扒就扒！

秦琼 諒你也不敢。

店家 你膽敢不敢！你給我脫……（得手，被秦琼摀住胳膊）哎喲，哎喲……（又被秦琼攔在一邊）我的媽呀，差點兒把膀子擰掉了。幸亏是病着，要是好了，我還惹的起你呀！

秦琼 哼！豈有此理。

店家 唉，打架打不過你，我滿街叫喊去，臊你的皮！

秦琼 羞我的臉？

店家 你還要臉嗎？

秦琼 任憑你喊叫！

店家 那不現成兒嗎！——街坊，鄰居，都來听着！  
山東好漢秦……

秦琼 啊啊，……店主東，不要喊叫！（攔住店家，摀住店家的嘴。）

店家 你要捂死我呀？

秦琼 我有策悔呀。

店家 啊？該錢不給，你還要拆毀？

秦琼 嚇，我們商量商量。

店家 你怎么策悔？

秦琼 唉！槽頭之上，有騎黃驃馬，牽到街上，賣些銀錢，還你的店飯錢就是。

店家 就您那匹馬呀？瘦的剩了四根棒兒支着啦！賣馬肉脯兒都沒人兒要！

秦琼 你不懂啊，貨賣與識家呀！

店家 哦，。的东西，是貨卖与識家。

秦琼 店主东!

店家 在这儿哪。

秦琼 牵馬呀! (蒼然泣下。)

店家 是啦。(下，牽馬上)咳，这匹馬，真难为你活着!

秦琼 (唱西皮慢板)

店主东带过了黃驃馬，

店家 这不是給您牵过来了嗎，沒看見哪，你那眼是肚臍眼儿呀?

秦琼 (接唱)

不由得秦叔宝两泪如麻!

店家 哎哟，这匹馬你还哭它呢!

秦琼 (接唱)

提起了此馬來头大，

店家 啊? 这匹馬，有来头? 不用說你是偷来的?

(秦琼瞪他)那怎么来的哪?

秦琼 (接唱)

兵部堂黃大人相贈与咱。

店家 是朋友送的，那不要紧，有了置，无了卖，粮米挺貴的，要这么个张嘴物儿干甚么? 你还得餵它哪!

秦琼 (接唱)

遭不幸困在天堂下，

欠你的店飯錢，莫奈何只得來賣它。

店 家 該我的，總得給我，那說不上不算來。

秦 琼 （接唱）

擺一擺手兒你就牽去了罷！

店 家 哎，你這兒等着，我可賣去啦。——（趕馬）

嚼兒，嗒，嚙，喝！（下。）

秦 琼 （接唱搖板）

但不知此馬落在誰家。（下。）

## 第 二 場

（四家丁引單雄信上。）

單雄信 （唱西皮搖板）

我本河南一豪家，（接唱快板）

赫赫威名揚天涯。

人來帶路大街下，——

（店家牽馬上。）

店 家 馬來嘍，這匹馬是賣的，誰買這匹馬啲。

單雄信 （見馬）啊！

店 家 （見單雄信舉動一驚）啲喝！我的媽！（急下。）

單雄信 （接唱快板）

見一黃驃實可夸，

人來與俺忙趕下——

〔四家丁下。〕

单雄信 （唱搖板）

但不知此馬出誰家。（下。）

### 第 三 場

〔秦琼上。〕

秦 琼 咳！（唱西皮搖板）

店主东卖黃驃不見回轉，

倒教我秦叔宝两眼望穿。

〔店家牽馬上。〕

店 家 喂儿，喀，喀，喝。——二爷您瞧，这馬可給您拉回来啦，渾身上下，一根馬毛儿都不短，头馬的后头走着哪。你們对說对講，当面言价，这里头可沒我，沒我，沒我……（急下。）

〔四家丁、單雄信上。見馬。〕

单雄信 （念詩）

此馬是黃驃，张口似血瓢，

渾身起金色，四蹄无杂毛，

胜似南山豹，並賽北海蛟。

好馬呀，好馬！

秦 琼 啊，壯士！連夸好馬，莫非有愛馬之意么？

单雄信 好馬人人皆愛，可惜驃头忒瘦了！

秦 琼 草料不佳。



单雄信 好馬呀！

秦 琼 唉！此地不是講話之所，請至店房一叙。

单雄信 好，店房一叙。

〔二人同进屋。

秦 琼 請坐。

单雄信 有座。听兄台講話，不象此地人氏？

秦 琼 本不是此地人氏。

单雄信 哪里人氏？

秦 琼 山东历城县人氏。

单雄信 山东历城县，我有一好友，兄台可知？

秦 琼 有名的便知，无名的不晓。

单雄信 提起此人，是大大的有名。

秦 琼 但不知是哪一家？

单雄信 姓秦名琼字叔宝。

秦 琼 哦，秦琼么……唉！此人如今落魄的紧哪！

单雄信 兄台說哪里話来，天有阴晴，人有穷富，但講何妨。

秦 琼 唉！愚下就是秦琼。

单雄信 啊？你就是秦二爷？

秦 琼 不敢。

单雄信 秦二哥。

秦 琼 不敢。

单雄信 二哥！請来上座呀……

单雄信  
秦 琼 （同笑）哈哈……

秦 琼 听兄台講話，也不象此地人氏？  
单雄信 咱也不是此地人氏。  
秦 琼 哪里人氏？  
单雄信 河南二賢庄的人氏。  
秦 琼 河南二賢庄，我有一好友，兄台可知？  
单雄信 有名便知，无名不曉。  
秦 琼 提起此人，是大大的有名。  
单雄信 但不知是哪一家？  
秦 琼 姓单名通字雄信。  
单雄信 不才就是单雄信。  
秦 琼 哦？你就是单二賢外？  
单雄信 不敢。  
秦 琼 单二賢弟，  
单雄信 正是。  
秦 琼 請来上座呀……  
秦 琼 单雄信 （同笑）哈哈……  
单雄信 啊，二哥，为何落到这般光景？  
秦 琼 唉，賢弟哪里知道，只因愚兄押解一十八名江  
洋……  
单雄信 嗟！  
秦 琼 綠林的好汉。  
单雄信 着哇。  
秦 琼 天气炎热，中途损伤了一名，那蔡大老爷不予

我批票回文，故尔被困在此！

单雄信 这有何难，待小弟差人要来批票回文，送二哥回去就是。

秦琼 全仗贤弟。

单雄信 岂敢。啊，二哥！前者伯母寿诞之日，小弟有份薄礼，可曾见过？

秦琼 礼物甚多，不知从哪道而来？

单雄信 打从那黑……

秦琼 收下了，当面谢过。

〔家院上。〕

家院 启禀二员外，大事不好啦！

单雄信 何事惊慌？

家院 大员外路过临潼山，被李渊一箭射死啦！

单雄信 哎呀！不好了！（“急三鎗”牌子）兄长啊！……

秦琼 天气炎热，就该即早搬尸回还。

单雄信 本当即早搬尸，怎奈跨下无有坐骑。

家院 员外，这儿不是有匹马吗？

单雄信 嗟，秦二爷的马，咱如何骑得！

秦琼 啊，贤弟！乘肥马，衣轻裘，与朋友共，敝之而无憾；骑得的。

单雄信 怎么，小弟骑得的？

秦琼 骑得的。

单雄信 多谢了。——带马！

〔四家丁、家院下。〕

单雄信 二哥！小弟此去搬尸，多者一月，少者十天，  
将馬奉还二哥就是，告辞了。

单雄信 請。  
秦 琼

〔单雄信下，店家暗上。起“小拉子”。〕

秦 琼 賢弟慢走，恕愚兄不能远送了。——这才是我的好朋友，这才是我的好朋友……

店 家 这才是好桐油……

秦 琼 嗟，好朋友，怎說好桐油哇？

店 家 好朋友？你知道他是誰呀？

秦 琼 河南二賢庄单二員外。

店 家 你得啦吧！我告訴你，我們这儿，这么大的小孩儿，都認識他姓单名通字雄信，坐地分贓的响馬头儿。你的馬被他拐了去啦！这还是好朋友哪！

秦 琼 怎么講？

店 家 拐了去啦。

秦 琼 就是他？

店 家 啊，不是他，是我呀？

秦 琼 嗟呀！（唱西皮搖板）

这是我秦琼瞎了眼，

店 家 早就該瞎。

秦 琼 （接唱）

把响馬当作了好宾朋。

店 家 这样儿的好朋友？我沒見過！

秦 琼 （接唱）

拉住了店家撒个賴——（拉住店家。）

店 家 哎呀，怎么啦？

秦 琼 告你去。

店 家 你告我甚么？

秦 琼 我的馬拴在你的店中，被响馬騙了去了，你就是个窩主。走，告你去！

店 家 你有一告，我有一訴。

秦 琼 容你一訴。

店 家 半夜里店門开了沒有？

秦 琼 不曾。

店 家 墙上挖了窟窿沒有？

秦 琼 也不曾。

店 家 还是的！你的馬送給你的好朋友啦，你找他去。揪着我干什么？撒手罢，你別不害臊啦！

秦 琼 唉！（接唱）

如此說……

店 家 噯，啊！

秦 琼 （接唱）

我和你……

店 家 怎么着？

秦 琼 （接唱）

就两丢开！（放手一扔，店家几乎倒地。）

店 家 喝！照你这么說話，我快吐血啦！两丢开，两丢开，你还得拿錢来！

秦 琼 还是要錢？

店 家 要錢！

秦 琼 哼！还是无有！

店 家 沒有？我还是喊叫去！

秦 琼 怎么，你又要喊叫？

店 家 还得給你喊叫！

秦 琼 任凭你喊叫！

店 家 街坊，邻居，都来听着……

秦 琼 啊啊……（攔住店家。）

店 家 哎哎……你又来啦。

秦 琼 我还有策悔。

店 家 看你的策悔。（进门）——怎么策悔呀？

秦 琼 兵器架上，現有霹靂双鎗一对，拿到街上，換些銀两，还你的店飯錢就是。

店 家 啊？就是那两根銅棒棒儿呀？当“通条”短点儿，当“火筷子”胡笨的，穷嫌富不要。

秦 琼 噫！貨卖与識家呀。

店 家 哟！你的东西，都是貨卖与識家。

秦 琼 取来！

店 家 这算甚么！我給您拿去。（拿繩，拿不动）哟喝！有份量啊！（笑）哟，哈哈……——常言說的好，船不离舵，貨不离客，您的东西，自个儿拿去，损坏了，我賠不起！

秦 琼 哼！你是拿它不动吧？

店 家 算我沒說。

秦 琼 閃开了！（做手式，取双鐮。）

店 家 喝！我說拿不動哪，敢情忘了这么两手儿啦。

秦 琼 （唱西皮搖板）

家住山东历城县，

店 家 好地方儿。

秦 琼 （接唱）

叔宝的名儿在天下传。

店 家 都知道有您这么一个人。

秦 琼 （接唱）

我本是頂天立地男儿汉。

店 家 拿錢来！

〔秦琼无語，用目睨店家。〕

店 家 你不是好汉子嗎？

秦 琼 唉！（接唱）

好汉无錢到处难！

店 家 你才知道哇？

秦 琼 （接唱）

莫奈何出店門，我卖……（欲出，又退回。）

店 家 噯，怎么回去啦？咱們走哇！

秦 琼 （接唱）

我卖……

店 家 死胡同儿又回去啦！——秦爷，卖甚么，咱們  
吆喚甚么！

秦 琼 嚙！（出門，接唱）

我賣鄉哪！

店 家 走着！

〔二人圓場，王伯党、謝映登上，過場下。〕

秦 琼 啊？（唱快板）

兩匹馬跑得似連環，

分明認得是响馬，

無有批票怎敢拿！

叫声店家忙趕下，

還你的店錢就是他。（下。）

店 家 是哪位呀？秦爺！——（回頭不見秦琼）嚇喝！

他跑啦，我追呀！（急下。）

## 第 四 場

〔王伯党、謝映登同上。〕

王伯党 啊，賢弟。來此已是酒樓，你我在這沾飲一  
回。

謝映登 就依仁兄。

王伯党 酒家！

〔酒保上。〕

酒 保 來啦，來啦。（念）

聞酒三家醉，開饅十里香。

——二位敢是吃酒的嗎？



王伯党 正是，将馬帶过。不要卸了鞍韉。

酒 保 是啦。——二位用些甚么？

王伯党 好酒取来！

酒 保 是啦。——伙計們，好酒一壺，一壺哇。（取酒）  
酒到。

王伯党 放下，喚你再来，去罢。

酒 保 是。（下。）

〔秦琼、店家上。〕

秦 琼 卖鍋！

店 家 卖臉。

秦 琼 （不豫地）卖鍋……

店 家 卖臉……

秦 琼 （瞪店家）唉，卖鍋哪……

店 家 有的！卖臉哪……

秦 琼 噯！

店 家 啲啲……

秦 琼 卖鍋，怎說是卖臉？

店 家 說甚么卖鍋，出店門，打前街到后街，从东头  
几到西头儿，不用說买主儿，連一个“打落的”都  
沒有，这不是卖臉嗎？

秦 琼 噯，卖鍋的受听哪！

店 家 卖臉也将就。

秦 琼 卖鍋！

店 家 卖臉，卖臉，卖臉。

〔秦琼怒无語。〕

店 家 拿錢来!

秦 琼 唉! (干唱“哭相思”)

君子不得志，反被小人欺!

店 家 (接唱)

我店家倒了运，遇見个白吃的!

秦 琼 哪个白吃?

店 家 你白吃，你白吃，你白吃定啦!

〔秦琼挺身欲言。〕

店 家 拿錢来!

秦 琼 唉! 就算我白吃!

店 家 哼! 哪怕你不是白吃!

秦 琼 你来看，此处有两騎大馬。

店 家 干嗎? 偷人家的呀?

秦 琼 不是呀，方才看見的那两个人哪，他們不是好人。

店 家 他没病啊!

秦 琼 唉! 他們是馬上的。

店 家 誰是馬下的呀?

秦 琼 你怎么全不懂啊?

店 家 我开店的，懂这些个干甚么!

秦 琼 他們用得着此物，如今在此飲酒，你去問上一問，他們可要买鎗哪。

店 家 走路的要这干嗎呀?

秦 琼 你不懂。

秦 琼 (同) 貨卖与識家。

店 家 得啦，你这儿等着吧，我給你瞧瞧去。——哦  
喲，这是我們亲家那儿呀。——我說亲家！

〔酒保上。

酒 保 誰呀？

店 家 我呀。

酒 保 喝，亲家呀？

酒 保 (同) 哈哈……

酒 保 亲家，你里头坐。

店 家 不不，你这儿有二位客官吃酒嗎？

酒 保 不錯，刚来的。

店 家 你去問問，他們要鍋不要？

酒 保 紫碱、白碱？我先来二斤。

店 家 噯，这是兵器，霹靂双劍。

酒 保 兵器？咱們不能白卖呀。

店 家 那是呀，大河有魚，小河有蝦，有我的就得有  
你的。

酒 保 得，就那么办。——我說二位客官，要鍋不要  
啊？

王伯党 敢是兵刃？

酒 保 不錯，正是兵刃。

王伯党 叫那卖鍋人进来，当面言价。

酒保 是啦。——噯，亲家！

店家 怎么着，要不要？

酒保 要。

店家 好极啦。

酒保 好？人家說啦，当面言价。

店家 得，这下儿，沒你的，沒我的啦。

酒保 叫他进去吧！

店家 噯！他們要这个干么呀？我瞧瞧——哟喂！老头子！这俩是老爷儿呀！秦琼是个捕快，見面說岔了，滚起来，不定誰死誰活，这是事非之地，我呀，我得先撓（即“跑”）。——噯，我說秦……

（見秦琼在瞌睡）喝！好精神，他又着啦！——噯，醒醒儿！（推秦琼，錙落地）哎哟喝喝……（捂脚。）

秦琼 啊哟哟……（也捂脚。）

店家 噯！你怎么啦？

秦琼 砸了我的脚了。

店家 差点儿掉在我脚上，会砸了你的脚啦？

秦琼 呵呵，里面怎样言講？

店家 人家說啦，要，倒是要，叫你进去，当面言价。拿起来，到里头卖去。

秦琼 好，走走走。

店家 哪儿去呀？

秦琼 一同前去。

店家 別价，我先回去，給您做飯，回去就吃不好

嗎？

秦 琼 卖了鍋，一同回去。

店 家 不用，我先回去吧。

秦 琼 噫，一同前去。（欲拉住店家。）

店 家 得咗，你撒手吧！是你該我的，不是我該你的，干嗎老揪着我？

秦 琼 我怕你跑了哇。

店 家 干嗎怕我跑了呀？

秦 琼 你跑了，我吃哪一个啊？

店 家 好，吃准了我啦！得啦，进去吧！——哼，你要回去不回去！（下。）

〔秦琼进店。

秦 琼 請了。

王伯党  
謝映登 （同）你那鍋可是卖的？

秦 琼 正是。

王伯党  
謝映登 （同）放在桌上。

秦 琼 有些个沉重。

王伯党  
謝映登 （同）不妨事。

〔秦琼放鍋。

酒 保 哎呀，別砸坏了我的桌子！

王伯党 我二人賠你。

酒 保 你二位賠呀？好，伙計們把破桌子，爛板凳拿出来，讓他們賠。

王伯党 噫！就是这一张。

酒保 那别拿啦。

王伯党  
謝映登 （向秦）此鑊你可会要？

秦琼 略知一二。

王伯党  
謝映登 要来，我二人观看。

秦琼 （做腹餓狀）这个……

王伯党  
謝映登 想是未曾用飯。——酒家，帶他下面用过酒飯。

酒保 是啦。——大台！跟我走啊。

秦琼 哪里去？

酒保 吃飯去。

秦琼 啊？吃飯哪？走！（同酒保下。）

王伯党 啊？賢弟，我看此人虽然貧穷，倒有些英雄气概，若有武艺，你我与他結交才好。不知賢弟意下如何？

謝映登 正合我意。

〔酒保上。〕

酒保 喝！好大飯量，真能吃啊！——二位，这个人好大飯量，吃了三籠包子，兩籠窩头，五斤大餅，还啃了十斤大葱，真能吃啊！

王伯党  
謝映登 就記在我二人的賬上。

酒保 是啦。

王伯党  
謝映登 喚他前来。

酒 保 是。——真个的，你瞧吃了这么半天，也不知道他姓甚么叫甚么。……好嘛，他吃的多，就管他叫飯桶得啦。——我說那个飯桶啊，你吃饱啦，出来吧，这儿請你哪。

〔秦琼上。〕

秦 琼 多謝二位的酒飯。

王伯党  
謝映登 可曾用饱？

秦 琼 无非充飢而已。

酒 保 好大的飯量儿！

王伯党  
謝映登 将鋼要来，我等觀看。

秦 琼 此地窄小。

王伯党  
謝映登 酒家，哪儿寬濶？

酒 保 后头院儿寬綽。

王伯党  
謝映登 带路！

〔酒家引三人走圓場，凹开。〕

王伯党  
謝映登 耍来我等觀看。

秦 琼 献丑了！（唱西皮搖板）

站立店中用目酒，（接唱流水）

不由得叔宝怒气发，

明明認得他是响馬，

江湖路上也曾会过他。

罵一声贼子真胆大，

杀人放火海走天涯。

今日里相逢在潞州天堂下，

无有批票怎敢拿，

眼前若是历城县，

定要将他鎖拿到官衙，

板子打，夹棍夹，

看他犯法不犯法！

减头去尾耍一耍——（耍纛，接唱搖板）

倒教二位耻笑咱。

〔众繞圓場，回店。

王伯党  
謝映登

請坐。

秦 琼

有座。

王伯党  
謝映登

听兄台講話，不象此地人氏？

秦 琼

本不是此地人氏。

王伯党  
謝映登

哪里人氏？

秦 琼

山东历城县人氏。

王伯党  
謝映登

山东历城县，我有一好友，兄台可知？

秦 琼

有名的便知，无名的不曉。

王伯党  
謝映登

提起此人，大大的有名。

秦 琼

是哪位？



王伯党  
謝映登 姓秦名琼字叔宝。

秦 琼 秦琼……唉！此人落魄的紧哪。

王伯党  
謝映登 人有穷富，但講何妨。

秦 琼 唉，愚下就是秦琼。

王伯党  
謝映登 啊？原来你就是秦二哥，失敬了。

秦 琼 岂敢，請問二位尊姓大名。

王伯党 在下王伯党。

謝映登 在下謝映登。

秦 琼 原来是二位賢弟，失敬了。

王伯党  
謝映登 岂敢。二哥为何这等模样？

秦 琼 只因愚兄押解一十八名江洋……

王伯党  
謝映登 噯！

秦 琼 綠林的英雄，到潞州交解，天气炎热，中途損  
伤了一名；那蔡大老爷不予我批票回文，故而被困  
在此！

王伯党  
謝映登 这有何难，拿小弟的名帖，教那蔡大老爷即早

予二哥批票回文就是。

秦 琼 多謝二位賢弟。

王伯党  
謝映登 酒家。

酒 保 有。

王伯党 这有白銀一封，拿我二人名帖，催那蔡大老爷  
謝映登

速发批票回文，快去！

酒 保 是是……（下。）

王伯党 二哥，前者伯母寿誕之期，我二人有份薄礼，  
謝映登

可曾收下？

秦 琼 礼物甚多，不知从哪道而来？

王伯党 打从那黑……  
謝映登

秦 琼 收下了，当面謝过。

（酒保持批票上。）

酒 保 二位，批票回文取到。（交与王、謝二人。）

王伯党 二哥，批票回文在此；这有散碎銀两，以作路  
費。

秦 琼 二位賢弟的銀两，我焉能用得？

王伯党 敢莫是嫌輕？  
謝映登

秦 琼 如此，愧領了！（唱西皮搖板）

心中恼恨单雄信，

不該騙我的馬能行。

有朝犯在秦琼手，

我打一鍋来要問一声。

二賢弟只管把响馬來放——

王伯党 若是闖出禍來呢？  
謝映登

秦 琼 （接唱）

放出禍來有秦琼担承。

請！（下。）

王伯党 酒家，酒飯錢在此，我等去也。  
謝映登

〔上馬〕同下。

——劇終



徐 母 罵 曹



## 前 記

《徐母罵曹》故事出于《三国演义》。

汉末，徐庶輔佐刘备，連敗曹兵；曹操聞知徐庶頗有謀略，乃將徐母賺到許昌，命她修書招子，棄刘來歸。徐母不允，將曹操痛罵一番，并飛硯击曹。曹操大怒，立時傳命，欲將徐母處死。程昱聞訊趕來勸止，并獻計將徐母以禮相待，誑出筆跡后誘致徐庶；曹操遂依計而行。

这个剧本是根据一般流行本，由中国京剧院文学組校訂的。

## 劇中人物

|        |        |         |
|--------|--------|---------|
| 曹 操(淨) | 程 昱(生) | 徐 詠(老旦) |
| 家 將(生) | 众 將    | 四軍士     |
| 車 伕    |        |         |

## 第 一 場

〔四軍士、众將引曹操上。〕

曹 操 (念引) 執掌權威，收天下，文武群賢。(念詩)

漢室江山氣運終，群雄四起各爭鋒；

老夫坐鎮許昌地，搜羅天下众英雄。

老夫曹操。漢室為臣，官居首相，前者老夫失守樊城，聞得劉備營中有一單福划策，不免喚程先生進帳，問明此人來歷。——來，程昱進帳。

众 將 程昱進帳。

程 昱 (內) 嘿哼！(上念)

胸藏五典三墳策，袖內提兵調將才。

參見丞相。

曹 操 先生少禮，請坐。

程 昱 謝座。喚程昱進帳有何軍情議論？

曹 操 今聞得劉備營中有一單福划策，先生可知單福是何人也？



程 昱 若問單福來歷，程昱略知一二。

曹 操 講。

程 昱 丞相容稟：（唱西皮原板）

單福家住在潁州，  
姓徐名庶有智謀；  
字表元直徐門后，  
丞相愛才將他收。

曹 操 啊！（唱搖板）

徐庶原是擎天手，  
要想收他無計求。

咳！這等大才落在劉備軍中，可惜，可惜！

程 昱 啊丞相，欲用此人却也不難，程昱有計獻上。

曹 操 有何妙計？

程 昱 差一心腹之人，將徐母賺至許昌，令其修書，  
招徐庶前來，她子乃大孝之人，見母手書，必然前  
來。丞相思之。

曹 操 此計甚好，待老夫差人前往。后帳備酒，與先  
生同飲。

程 昱 謝丞相。

曹 操 掩門！

〔衆同下。〕

## 第 二 場

〔徐母上。〕

徐 母 （念引）悶坐草堂，思姣兒，好不慘傷。（坐，念詩）

大兒在外訪賓朋，次子不幸赴幽冥；

可嘆老身絕侍奉，淒涼孤苦在家中。

老身乃徐庶之母，夫主早年亡故，膝下所生二子，長子徐庶，次子徐康；徐庶孩兒尋朋訪友，久未歸家；次子徐康，不幸身亡；拋下老身，獨守家門，思想起來，好不愁悶人也！（唱二黃正板）

嘆老身生來命不强，

遭不幸在中年我居了孀。

大孩兒久在外把良朋訪，

笑可嘆徐康兒一命身亡；

生養死葬我全然不想，

怕人言我教子无有义方。

家 將 （內）馬來！

〔家將上。〕

家 將 （唱二黃搖板）

丞相命我潁州往，

謹請徐母到許昌。

來此已是。——徐老太太開門來。

徐 母 呀！（唱二黃搖板）

听得門外把話講，

想必是姣兒他轉還鄉。

用手開門來觀望——

見一軍人在門旁。

那一軍人你是哪里來的？

家將 我是京都來的。

徐母 哦，京都來的？

家將 正是。

徐母 到此何事？

家將 借問一聲，徐老太太可住在此處？

徐母 哪個徐老太太？

家將 徐庶之母徐老太太。

徐母 你可相認？

家將 這……不相認。

徐母 老身我就是。

家將 哦，原來是太夫人。小人不知，失敬了。

徐母 隨我到里面講話。

家將 是。

〔二人同進入。〕

徐母 你奉何人所差？

家將 程大老爺所差。

徐母 程大老爺，他是何人？

家將 與我家徐大老爺乃是同殿為臣，有八拜之交，  
程昱程大老爺。

徐母 我兒在京官居何職？

家將 議郎之職。

徐母 哦，議郎之職！

家將 正是。

徐 母 命你前来作甚？

家 将 只因二老爷去世，太夫人一人在家无人侍奉，  
特命小人迎接太夫人去至许昌，同享荣华富贵。

徐 母 可有书信？

家 将 这！我家老爷公务紧急，修书不及，乃是个口信。

徐 母 既然如此，你外厢准备車輛，待我后面收拾收拾。

家 将 遵命。

徐 母 （唱搖板）

大儿在京居議郎，  
迎接老身赴许昌。  
这才是喜事从天降，  
想起徐康好悲伤。（下。）

### 第 三 場

〔家將，車伏上。〕

家 将 （唱二黃搖板）

門外預備車一輛，  
有請夫人出二堂。

徐 母 （內）來了！（上，唱散板）

安排行李皆停當，  
不由老身喜非常。

家將帶路車輛上——

母子們相逢夢一場。

〔同下。〕

## 第 四 場

〔四軍士、曹操上。〕

曹 操 （唱西皮搖板）

我命家將潁州往，

賺請徐母到許昌。

將身且坐寶帳上——

待等家將報端詳。

〔家將上。〕

家 將 參見丞相，小人交差。

曹 操 罷了，命你賺請徐母怎么样了？

家 將 徐母誑到。

曹 操 眾將進帳。

家 將 眾將進帳。（下。）

眾 將 （內）來也。（上）參見丞相，有何將命？

曹 操 命你等去至中途，迎接徐母不得有誤！

眾 將 得令。

曹 操 掩門！

〔眾分下。〕

## 第 五 場

徐 母 （內唱西皮倒板）

一路上思妓儿泪两行。

〔众將引徐母上，車伕隨上。〕

徐 母 （唱西皮原板）

有勞將軍列在两旁。

曹丞相他与我无有来往，

接請老身为哪桩？

这桩情由难猜想，

不見那徐庶难放心腸。

众位官員朝前往——（众圍場，接唱搖板）

見了那曹丞相我細問端詳。

〔众同下。〕

## 第 六 場

〔四軍士、众將引曹操上。〕

曹 操 （唱西皮搖板）

汉室衰微天地蕩，（接唱流水）

各路烟尘起四方。

东吴孙权声势壮，

西蜀有个小刘璋，

呂布在白門楼下喪，

袁氏弟兄似參商。

程昱曾把徐庶講，  
並養當年張子房。  
老夫時刻把名士訪，  
搜羅天下眾豪強；  
因此上差入潁州往，  
賺請徐母到許昌。  
但愿徐庶歸吾掌——（接唱搖板）  
為國求賢晝夜忙。

〔家將上。〕

家將 徐母到。  
曹操 眾將兩廂退下！

〔眾將分下。〕

曹操 來，有請徐母。

家將 有請徐母。

〔家將下，徐母上。〕

徐母 （念）未見姣兒面，心中總不安。  
丞相在上，老身萬福。

曹操 老夫人少禮，請坐。

徐母 謝座。（坐。）

曹操 老夫人一路風霜，身體安否？

徐母 有勞丞相過問。（望看）我兒徐庶往哪里去了？

曹操 令郎徐氏元直乃天下奇才，今在新野，助逆臣  
劉備，背叛朝廷，猶如美玉落在淤泥，明珠埋于  
泥沙，甚是可惜。今煩老夫人修書一封，招他前來，

老夫奏聞天子，另有封贈也！（唱搖板）

元直本是一英豪，  
幫助刘备为哪条？  
太夫人修書將他招，  
老夫保他位列群僚。  
人来看过文房宝！

徐 母 且慢！（接唱）

測臆其中有蹊蹺。

請問丞相，适才家將言道，我儿在京官居議郎，丞相如今又言道，我儿在刘皇叔駕前为臣，命我修書招他到来，你奏知天子，保他的官职，是何道理？

曹 操 这，适才家將奉請老夫人，恐不肯前来，故托言元直在此为官，以安太夫人之心也。

徐 母 原来是尔等的詭計，你可知那刘备是何等人物？

曹 操 那刘备乃沛县小輩，詐称皇叔，全无信义，所謂外君子而內小人也！（唱搖板）

刘备家住在樓桑，  
結拜弟兄刘关張。  
到如今与我无来往，  
反把恩人当禍殃。

徐 母 住了！（唱搖板）

听一言来气上撻，  
才知其中有詭計藏。

（叫头）曹丞相！你此言差矣！



曹 操 何差？

徐 母 老身久聞玄德屈身下士，躬己待人；义气传于四方，仁声著于天下；就是那牧子樵夫、黃童白叟，无不言他是仁人君子，真乃是当世英雄，超群的豪傑！今又得我儿輔助，如魚得水，际遇賢良，真乃我徐門三代宗亲万千之幸，你托汉室洪福，名为汉相，实为汉賊！內怀謀朝篡位之心，外逞欺君专权之計；迁都移駕，百姓流离；許田射鹿，众官切齒；辱弥衡为鼓吏，名士寒心；杀太尉于市曹，忠臣思烈；甚而貴妃杀于宫掖，甄氏霸为儿媳；如今又来离間我儿，拆散刘备之謀士。曹操哇，曹操！你真乃名教中之罪人，衣冠中之禽兽也！（唱二六）

刘备本是英雄将，

义气仁声天下揚。

你不是那曹嵩的亲生养，

你本是那夏侯族中拋棄的儿郎。

明在朝中为宰相，

謀朝篡位你乱綱常；

借手杀人弥衡丧，

实可叹那吉平他在劍下亡。

帶劍常把宮門闖，（轉快板）

逼死貴妃实可伤。

无故差人我家往，

誣騙老身到此方。

若要我儿归你掌，奸曹操！（接唱散板）  
管教你痴心枉费心肠。

曹 操 呸！（唱散板）  
我本朝中堂堂相，  
恶言恶语把我伤。  
此地好比虎口样，  
胆大蠢妇敢逞强！

徐 母 住了！（唱散板）  
听一言来气满腔，  
大骂曹贼听端详，  
老身既来不思往，  
休得虎口吓老娘。  
有心替主除奸党，  
手中缺少刀和枪；  
文房四宝桌案放——（“望家乡”，接唱快板）  
背转身来自参详，  
罢罢罢，手举石砚击奸党，  
定然教他丧无常。

〔徐母举砚向曹操掷去，未击中。四军士护住曹操。〕

曹 操 反了哇！（唱散板）  
人来与我将她绑，  
推出斩首在云阳。

绑下去！

〔二军士押徐母下。程昱上。〕

程 昱 刀下留人！（唱散板）

听说徐母上了綁，  
不由程昱着了忙；  
迈步且把宝帐上——  
要斩徐母为哪桩？

丞相，因何要将徐母斩首？

曹 操 这泼妇百般辱罵，又用石硯击打老夫，故而将她問斬。

程 昱 徐母冒犯丞相，欲求一死，丞相若将徐母斩首，那徐庶聞听，必然死心輔助刘备。不如将徐母赦回，安置別墅；待我詐称与他子有八拜之交，每日問候，将徐母笔跡套出；然后，假作手書，下到新野。那徐庶見母書信，必然前来，丞相思之。

曹 操 哈哈……此計甚好。将徐母赦回！

程 昱 徐母赦回！

（二軍士押徐母上。）

徐 母 （唱散板）

欲借曹賊帳下刀，  
全我一世美名标。  
又听前堂傳赦到，  
倒教老身心內焦。

（叫头）曹操！你要杀便开刀，为何将我解下桩来。  
眞眞教我好不耐煩！

曹 操 非是老夫不斬于你，程昱先生言道，他与你子

有八拜之交，斬你如斬他母，故尔将你赦回。

徐 母 （不解地）程先生……

程 昱 啊，伯母。

徐 母 你是何人？

程 昱 小侄程昱，搭救来迟，伯母恕罪。

徐 母 程先生，你好多事啊！（唱散板）

先生执意将我保，

我儿新野住不牢。

程 昱 伯母！（接唱）

我与元直甚交好，

怎忍伯母吃一刀。

曹 操 程先生，将老夫人交付于你，安置別墅，如有慢待，軍法从事。

程 昱 遵命。——伯母請安歇去吧！

徐 母 正是：（念）

久聞曹操多奸詐，今日一見果不差。

（冷笑）嘿嘿嘿……（下。）

曹 操 正是：（念）

只为单福怀錦綉，忍受徐母击硯仇。

掩門！

（“尾声”，众同下。）

——劇終



一九五九年六月廿日



統一書号: 10069·235

定 价: 0.30 元